

# transmission(s)

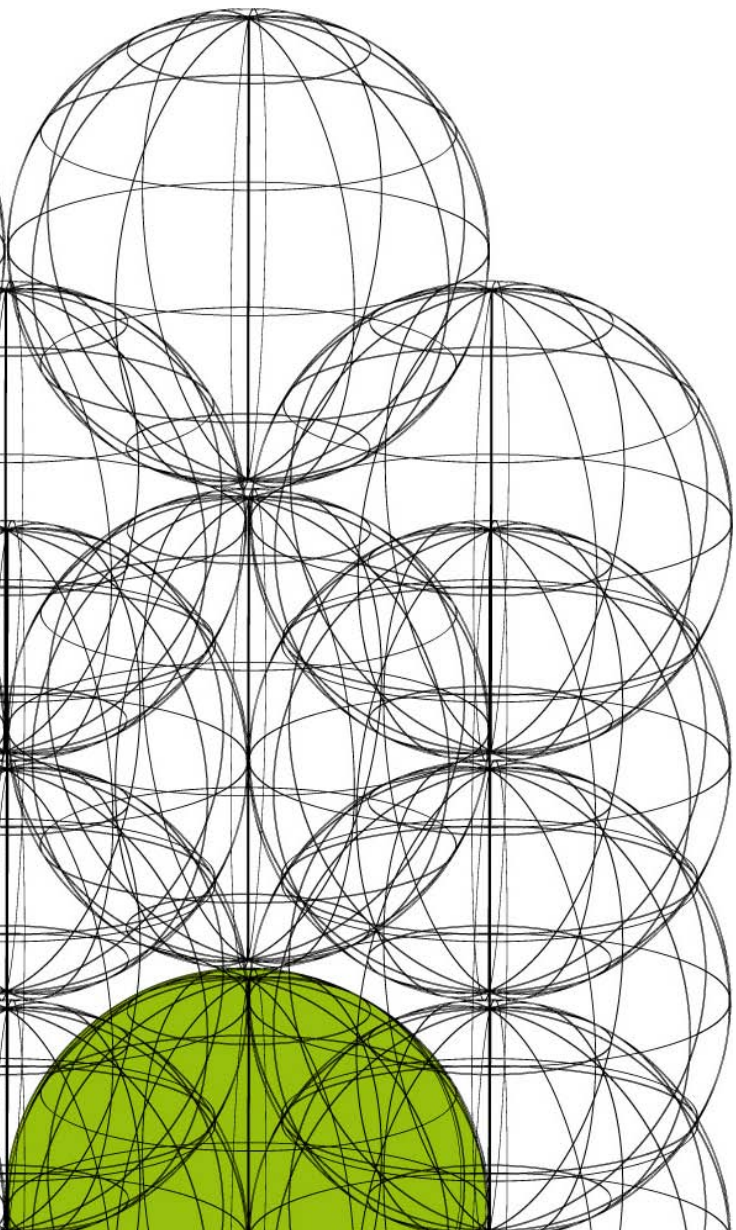
le programme culturel de la Mairie du 11<sup>e</sup>

2011-2012

la mairie du **11**<sup>e</sup>

# ARTS D'ÉCHOS, ATELIERS D'ÉCRITURE

avec Isabelle Buisson



La littérature a imprimé sa marque au 11<sup>e</sup> arrondissement : nos rues offrent un réseau incomparable de librairies, de maisons d'édition ou d'auteurs et nos deux bibliothèques sont parmi les plus fréquentées de Paris. Le 11<sup>e</sup> se parcourt comme un roman dont vous êtes le héros ou comme une nouvelle dont vous pourriez être l'auteur.

Tout au long de l'année, avec ces ateliers d'écriture « ARTS D'ECHOS », nous vous invitons à des rencontres passionnantes avec des artistes et des professionnels de tous horizons. De nombreux partenaires vous ouvriront leurs portes : la MJC Mercœur, le Conservatoire Charles-Munch, la bibliothèque Faidherbe, les ateliers Varan ou encore un surprenant lieu dédié à l'art culinaire...

L'ensemble de ces artistes, comme l'écho, sauront vous faire réfléchir et partager le plaisir d'écrire.

**Patrick BLOCHE**, Député-Maire du 11<sup>e</sup>

## Les ateliers d'écriture – Mode d'emploi

Rapprocher les arts, se rapprocher des artistes, créer des situations inédites où l'écriture et la photographie, l'artisanat, la danse, le patrimoine, la gastronomie, se répondent et s'enrichissent pour écrire hors des sentiers battus : voilà l'inspiration de ces ARTS D'ECHOS, qui revisitent l'atelier d'écriture en le faisant correspondre avec d'autres univers.

Isabelle Buisson, auteure et animatrice des ateliers d'écriture A La Ligne, a tracé, entre ces imaginaires, des lignes sur lesquelles écrire.

Un samedi par mois, elle vous donne rendez-vous pour écrire dans un lieu tenu secret.

*Entrée gratuite sur inscription dans la limite des places disponibles.*

**Inscription obligatoire par e-mail : [arts.d.echos@gmail.com](mailto:arts.d.echos@gmail.com)**

**Les lieux vous seront indiqués lors de votre inscription par mail.**

# Programme de l'année

**Samedi 8 octobre 2011, de 14h à 17h**

**avec Reliure et Compagnie**

Réalisez un livre d'or qui suivra les ateliers ARTS D'ECHOS toute l'année.

**Samedi 5 novembre 2011, de 14h à 17h**

**avec Antoine Spath, psychologue**

Découvrez les liens et les nœuds qui se jouent dans le langage.

**Samedi 3 décembre 2011, de 14h à 17h**

**avec Marie-Pierre Dieterlé, photographe**

Donnez un cadre à vos mots.

**Samedi 7 janvier 2012, de 14h à 17h**

**avec Alexis Degay, musicien et compositeur**

Prêtez l'oreille à la musique des mots.

**Samedi 4 février 2012, de 14h à 17h**

**avec Florence Balducci, illustratrice**

Tenez le crayon dans une main et le stylo dans l'autre.

**Samedi 10 mars 2012, de 14h à 17h**

**avec Christophe de Mareuil, comédien**

Placez vos mots face à la caméra.

**Samedi 7 avril 2012, de 14h à 17h**

**avec Marie Ver Eecke, agrégée gastronome**

Tracez vos mots à l'encre de chocolat.

# ARTS D'ÉCHOS



**Isabelle BUISSON** a travaillé chez ARTE, où elle a aiguisé sa sensibilité artistique. En 1997, elle commence à écrire à plein temps et entame une série de voyages autour du monde. A son retour, elle commence à animer des ateliers d'écriture. Elle vient de publier *Bribes d'amour* dans la revue *Les hésitations d'une mouche*. Isabelle Buisson a conçu le projet Arts d'échos : vous la retrouverez à chaque rencontre.



**Reliure et Compagnie** regroupe des amoureux du livre. Composée de libraires, de bibliothécaires et de documentalistes curieux et touche à tout, l'association a exploré toutes les facettes de la reliure, précieuse ou ludique.

**Rendez-vous avec Reliure et Compagnie le 8 octobre 2011.**



**Antoine SPATH** est psychologue depuis 1998. Formateur en hypnose, il a participé à plusieurs émissions de radio et de télé sur les thèmes des phobies, des attaques paniques et sur l'hypnose et l'interprétation des rêves.

**Rendez-vous avec Antoine SPATH le 5 novembre 2011.**



Photographe depuis plus de dix ans, **Marie-Pierre DIETERLÉ** collabore régulièrement avec la presse nationale. Elle a exposé sur les femmes SDF pour l'Observatoire de l'égalité femme/homme de la Ville de Paris. Elle a également travaillé avec leMonde.fr et la Maison Européenne de la Photographie et reçu le 1er prix Agfa et le Prix Ilford.

**Rendez-vous avec Marie-Pierre DIETERLÉ le 3 décembre 2011.**



**Alexis DEGAY** commence la musique à l'âge de 5 ans et entre au Conservatoire National de Paris à 10 ans. Inspiré par Steve Reich, Philip Glass et Terry Riley, il compose *Chanson pour la Terre*, dont le texte est écrit par Isabelle Buisson, diffusée sur France Culture.

**Rendez-vous avec Alexis DEGAY le 7 janvier 2012.**



Diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux Arts de Nancy, **Florence BALDUCCI** est aujourd'hui directrice artistique et illustratrice. Elle a travaillé pour Saatchi&Saatchi, Lancel, Piaget, Van Cleef & Arpels, Chantal Thomass, Lolita Lempicka... On a pu admirer ses illustrations sur des boîtes pour Ladurée.

**Rendez-vous avec Florence BALDUCCI le 4 février 2012.**



Depuis ses études au Conservatoire d'Art Dramatique de Paris, **Christophe de MAREUIL**, enchaîne les rôles : sur la scène du Lucernaire dans *Les Caprices de Marianne* en 2009 et dans *Prosper et George* (Grand Prix d'écriture 2009) en 2010, ou dans *Les Palmes de Monsieur Schultz* de Claude Pinoteau.

**Rendez-vous avec Christophe de MAREUIL le 10 mars 2012.**



**Marie VER EECKE** a deux passions. Professeure agrégée et docteur en littérature, elle enseigne les lettres classiques en région parisienne. Gourmande, elle est depuis quatre ans titulaire d'un diplôme professionnel de cuisine. Si elle a fait de sa première passion son métier, elle consacre son temps libre à la seconde. Afin de mieux la faire partager, elle anime aujourd'hui des ateliers culinaires amusants et inventifs.

**Rendez-vous avec Marie VER EECKE le 7 avril 2012.**



**Séverine BORGELLA** est réalisatrice depuis 2003. Depuis sa formation aux Ateliers Varan, elle est assistante de réalisation sur des magazines culturels, des documentaires et des fictions pour la télévision.

**Rendez-vous avec Séverine BORGELLA les 12 et 26 mai 2012.**



**Fanny GANNAT** a fréquenté l'École supérieure d'études chorégraphiques et le Centre international de la danse à Paris. Parallèlement à ses expériences scéniques, elle poursuit ses recherches et propose des ateliers et des stages ouverts aux adultes et aux adolescents.

**Rendez-vous avec Fanny GANNAT le 9 juin 2012.**

# TRANSMISSION(S), le programme culturel de la Mairie du 11<sup>e</sup>

Envisager la création et l'art actuel sous une forme attrayante mêlant concerts, pratiques artistiques, expositions et rencontres.  
Ce programme d'éducation artistique et populaire entend proposer à tous une nouvelle proximité à l'art et construire avec les expressions actuelles un rapport intime, chaleureux, ludique, instructif.

## **Pour l'année 2011-2012, TRANSMISSION(S) vous propose :**

- des ateliers d'écriture, ARTS D'ECHOS, dans tout le 11<sup>e</sup>
- des concerts de musique classique à la mairie du 11<sup>e</sup>
- des expositions de jeunes artistes à la mairie du 11<sup>e</sup>
- des cours d'histoire de l'art des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles, à la mairie du 11<sup>e</sup>.

Ces propositions sont ouvertes à tous et entièrement gratuites.  
Pour être informé(e) de toutes les activités proposées, inscrivez-vous à la lettre d'information de la mairie sur [www.mairie11.paris.fr](http://www.mairie11.paris.fr)

## **Nos partenaires :**

Les ateliers d'écriture A LA LIGNE

L'association MEDIA CONCERTS

Le collectif d'artistes et commissaire d'exposition GLASSBOX

L'association DECUMANOS

## **INFORMATIONS**

Mairie du 11<sup>e</sup> - 12 place Léon Blum - 75011 Paris

Métro Voltaire

Tél. : 01 53 27 11 11 - [www.mairie11.paris.fr](http://www.mairie11.paris.fr)